



ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ	
ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ Β΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2025 – 2026	
Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ	
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΕΡΙΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: 2	ΜΗ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ
Διδακτικό εγχειρίδιο: Καινή Διαθήκη – Ο Ιησούς Χριστός και το Έργο Του: https://sch.cy/sm/344/thriskevtika_b_gymn.pdf	
Υλικά και Μέσα: Διδακτικό εγχειρίδιο, υλικό σε έντυπη και ψηφιακή μορφή.	
ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΚΟΠΟΣ (ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)	
Ο σκοπός του μαθήματος των Θρησκευτικών της Β΄ Γυμνασίου περιγράφεται αναλυτικά στην ιστοσελίδα του ΥΠΑΝ: https://sch.cy/sm/121/ap_genikos_skopos_kata_taxi..pdf	
ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ)	
Οι Δείκτες Επιτυχίας παρατίθενται στο Αναλυτικό Πρόγραμμα του μαθήματος των Θρησκευτικών της Β΄ Γυμνασίου, στον ιστότοπο: https://thrim.schools.ac.cy/index.php/el/thriskeftika/analytiko-programma	
ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ – ΕΝΟΤΗΤΕΣ	
Οι Δείκτες Επάρκειας παρατίθενται στο Αναλυτικό Πρόγραμμα του μαθήματος των Θρησκευτικών της Β΄ Γυμνασίου, στον ιστότοπο: https://thrim.schools.ac.cy/index.php/el/thriskeftika/analytiko-programma	
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	
ΓΡΑΠΤΗ Ένα Προειδοποιημένο Διαγώνισμα	ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ / ΣΥΝΤΡΕΧΟΥΣΑ
ΜΟΡΦΗ	ΜΟΡΦΗ
Ένα (1) διαγώνισμα διάρκειας σαράντα (40) λεπτών, βασισμένο στους Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας.	1. Προφορική συμμετοχή στην τάξη: Αξιολογείται η ενεργός συμμετοχή, το ενδιαφέρον και η συνεισφορά στις δραστηριότητες που οργανώνονται, η συνεργατικότητα και η συμβολή στο εποικοδομητικό κλίμα εργασίας στην τάξη. 2. Κατ' οίκον εργασία: Αξιολογείται η υπευθυνότητα στη διεκπεραίωση των εργασιών που ανατίθενται, η ποιότητα, η πρωτοτυπία των εργασιών και η θετική συνεισφορά στην περίπτωση ομαδικής εργασίας. 3. Σύντομες διαγνωστικές ασκήσεις διαμορφωτικής αξιολόγησης: α) κουίζ που επιλύονται ομαδικά ή ατομικά προς το τέλος του μαθήματος β) κάρτα εισόδου/κάρτα εξόδου γ) φύλλο εργασίας 4. Ατομική ή ομαδική εργασία project: Ατομική ή ομαδική εργασία σε συνεννόηση με τον/την εκπαιδευτικό σε κάποιο/α από τα θέματα των Διδακτικών Ενοτήτων 5. Συμμετοχή στους διαγωνισμούς του κλάδου μας ή/ και στις εθελοντικές δράσεις του σχολείου.